

من مذكرات موظف ١٩

هذه المقتطفات من مذكرات احد السادة الموظفين ، بلغت به الجراة الادبية ان يسجلها ، كما يذكر ، لابنته واحفاده من بعده ليطلمهم على واقع الحال في زمانه الذي عاش في ظل « ازمة الاخلاق » التي تعيشها امته اليمنية حيث الوصولة ، والانتهازية ، وحيث الدكاكين السياسية ، وصالات الاستيزار الخفشارية ، وحيث اصبح لا وزن للديموقراطية الصحيحة ، ولا مجال للمخلصين ، والوفياء العاملين الذين يملكون طرق الاستقامة ، والشرف والكرامة ، في حين يسلك غيرهم الطرق الموحجة فيصلون الى ما يشتهون على اكوارم انقاض كرامة امتهم وثمان المستقبل الزاهر لاجيالها الصاعدة ننشرها عملاً بحرية الرأي والصحافة .

في (١) حزيران ١٩٦٧ : استيقظت في الثامنة صباحاً ، وكنت قد تأثرت في سهر ليلية أمس حيث المائدة عامرة بأوراق اللعب ، ومن حولها اللاعبين الماهرون تدار عليهم كؤوس الطلى حراء ، ويضاء ، ومن الويسكي يباع هنا بدينار ومائة فلس ، في حين انه يباع في مصدره بريطانيا بدينارين ، وكذلك الحال فاني قد دخت كثيراً من سجاير « البليز » البريطانية التي تباع في عمان بمائة فلس ، واما في بلاد مصانها فثمان الملية الواحدة مايتان وثلاثون فلساً .. استيقظت متأخراً متعباً منهوك القوى ، وحوالي الساعة التاسعة كنت في مكتي اواجه عشرات الرسائل والمعاملات المكسدة التي تتراكم يوماً بعد يوم بسبب تاخري في السهر واعتيادي لعبة القمار التي جعلت من حياة العائلة هماً وتكدساً ... وطلبت فنجان قهوة أصبحت بعد لحظات فنانج عبيدة للسادة المراجعين والزائرين الذين جعلوا من مكتي « مظافة خريوش » ... وحين بلغت الساعة المباشرة كان معظم المراجعين قد انسحبوا مع وعود البيت في مراجعاتهم القادمة . وهنا دخل المراسل وهو قربي ليلفني انه قد سمع وفاة احد ابناء قريتي ولذا استأذنت لأغادر الدائرة اليها لتشيع الجنازة التي اشترك بتشيعها عدد من الزملاء الموظفين لا يقل عن الحسين موظفاً منهم من جاء بسيارة الوزارة ومنهم من جاء بسيارة اجرة ديناً على راتبه البسيط ، وبذلك يكون نهاري قد انقضى حيناً دون ان اقدم خدمة حكومية تذكر .

في « الثاني من حزيران ١٩٦٧ » وكذلك الامر بالنسبة الى هذا اليوم فقد وصلت دائرتي متأخراً لا فاجأ بان عطوفة الوكيل قد عاد من مهمته الرسمية من الخارج فنادرت وعدد من زملائي مكاتبنا لتستقبله هناك حيث وجدنا عدداً من مدراء الدوائر والموظفين في الاستقبال ومن المؤسف ان الطائرة تأخرت عن موعدها فبقينا حتى الساعة الثالثة من بعد ظهر هذا اليوم ولاسجل هنا بان يومي الحكومي هذا قد ذهب سدى في استقبال المائد الكريم مثل ما ذهب يوم أمس في تشيع جنازة المرحوم .

في « الثالث من حزيران » وصلت مكتي مبكراً حيث اشاعت العدوان الصهيوني وحيث تعليمات الدفاع المدني ، وقد جمعنا عطوفة الوكيل وطلب اليانا ان نعمل بتعليمات الدفاع المذكور وان نقيم حول مداخل بيوتنا اكياس الرمل ونظلي زجاج النوافذ ، وبعد الانتهاء من محاضراته سمعت الكثيرين يقولون هذه هي واجباته ، عليه ان يشترى الرمل ويستاجر العمال لترتيب اكياسه جرياً على قاعدة « اذهب انت وربك فقاتلا انا ههنا قاعدون » .. وفي دوامة الاشاعات والخوف والحاس والالابالية ، والسطحية ، وضعف الحس في المسؤولية قضيت وبعض الزملاء ما تبقى من وقت دوامنا الرسمي بالقال والليل ، والتفاؤل والتشاؤم ومراهنات الانتصار والهزيمة حتى بلغت الساعة الثانية من بعد الظهر فتركت مكتي والقضاي فوق بعضها بعضاً تنتظر رحمة البارئ .

الرابع من حزيران : دوامت مبكراً لالتقي بعدد من الزملاء نطالع الصحف وعناوينها المثيرة ، واسرار الحرب وما لنا العرب من قدرات وامكانات ، وكه هي صواريخهم وطائراتهم ودباباتهم ، وحتى مواقع جنودهم وتكتلاتهم واسماء قادتهم النظام مع رسوم وصور خطط القتال ... وكان من الطبيعي ان ينقضي نهارنا كما انقضى من قبله نهار أمس وما قد سبقه

والمراجعون على الابواب ينتظرون الفرج القريب . في الخامس من حزيران : نزلت الى مكتي لاسمع عبر الشارع المؤدي اليه التصفيق والزعيق والنسيق ... هؤلاء يصفقون لطائرات العدو التي انفلتت وهي على مجاتها واولئك يهللون للطائرات العدو التي اسقطت فوق تلال « زخريستان » وعلى مزارع « الباذنجان » ... وحين سماع اول صفارة انذار حوالي الساعة الثامنة والنصف دخلنا الى الملجأ المكشوف هذا يبكي لطفه الصغير الذي تركه بسدون « مصاصة حليب » وذلك يشن لزوجته والتي قد تركها دون ان يؤمن لها الحبز والشحم واللحم والصنوبر والسكر والبقدونس واخر ينذب حظه كيف انه جاء مبكراً فلو بقي في منزله كان آمن له واجدى في القرب من عائلته ... وحوالي الساعة الواحدة كانت الاخبار قد تمررت بان المعركة منذ بدايتها كانت العرب خسرانا وهوانا في خضم سطحيات التفكير وهزال الخطط وفساد الامواء والمواقف الكاذبة الامر الذي لم يبق معه مجال للتأكيد بان يومي مثل الايام السابقة كان هدراً وضائعاً . وقصته الطويلة المعرصة قصة الهزيمة الشنعاء والمار الذي يجلل هاماتنا بالخرزي اذ ضاعت كل الاحلام وكل الامال مع قصة الالاف المؤلفة من الدبابات ، ومئات الطائرات والجيش الجرارة ، انهزمت كلها ولم تصمد لانها كانت بغير عزيمة ، وبغير ايمان وكان يظلمها صاحب التظليل وافك المزاعم وهدر خطباء السياسة وشعراء المديح المناقذين .. الا وان القلة القليلة المؤمنة المصممة على النصر الزودة بالعقيدة الراسخة افضل بكثير من الجوع التي قائدها يكذب ، وزعيمها يخرف ، وتجرها عيش وصانها يحتكر ، وموظفها يرتضي لنفسه بان يضيع اوقاته بتأجيل البت بمعاملات المراجعين ويجعل من دائرته مضافات للزائرين والعابثين .. ان النصر تحرزه الامة المتأسكة التي يتبادل افرادها الثقة ويتعاونون على الخير والبر والتقوى .

ورجعت الى منزلي حزينا كئيبا وبين خلال بعض ثغوب زجاج نوافذ المنزل كنت اشاهد بعض منازل الكبار الصغار مضادة بالصايح دون اكتراث باوامر الحاكم العسكري ، والدفاع المدني ، كنت ارى البعض يخرقون نظام منع التجول واذا اعتراضهم رجل الشرطة .. قالوا : نحن من نحن ؟ نحن كبار المسؤولين ووجهاء المدينة .. اجل انهم ووجهاء التكية وزعماء الهزيمة وابناء ذوات الخذلان والخسران ، انهم القنات التي تمثل ضعف الشعور بالوطنية ، والكرامة القومية والمثل العليا الاخلاقية .

السادس من حزيران : جرت اذيان الحية الى مكتي مثل الماية مليون عربي الذين عاشوا ذلك اليوم بالاسى والحزن على ما اصاب الامة من عار وشعار ... ومن الطبيعي ان يكون القليلون من الموظفين قد داوموا وجلسات مع من داوم منهم نظرب أتحماً بأسداس ، وفارة ما تتنايبنا مشاعر قليلة من الامل بأن الجبهة القلائية ستصمد وأن العلانية ستسلف جسورها وتحرق مستودعات ذخيرتها حين الانسحاب لمرقعة مسيرة العدوان . وكم زاد من حزني ان واحداً من زملائي لم يكن بهم موضوع الساعة اكثر من اهتمامه بطعامه ذلك اليوم وكيف ان سلطة طعام الغداء سوف لا تكون شبة لانعدام البقدونس بعد ان تعذر عليه الوصول الى سوق الخضار لشراؤها .

الامر الذي يذكرني هنا بان اسجل بان الكثيرين منا يعيشون لبطونهم وشهواتهم كما عشت انا شطراً كبيراً من ايام حياتي في تضييع معظم راتبي بلعب القمار وقضاء الكثير من وقت الدوام في المقاهي حيث الزهر والاحاديث الفاضية .

حوالي الساعة الواحدة سمعنا أزيز الطائرات تقصف بعض المواقع المدنية لنسمع في ما بعد انها أحدثت أضرارا بلبسة بالارواح لان الذين قضاوا كانوا يظنونها « فرجة » ومشهداً جيلاً يجعلهم يقفون في الساحات خلفاً لتوجهات الدفاع المدني ولارب بعض من قضاوا كانوا يتجولون وكان الامر تلبية وهزالاً وهو تسلية وهزال .

١٩٦٧/٧/١ : انتهت المساة الى مثل ما قد انتهت اليه .. البقية على الصفحة -

التلفزيون الاردني في اسبوع

الجمعة	الليلة
٥:٠٠ القرآن الكريم	٧:٤٥ عالم القند
٥:١٠ لقاء كل يوم	٨:٣٠ مسلسل قريشي
٥:٢٠ صور متحركة	٩:٠٠ منوعات فرنسية
٥:٤٥ فيلم تفتي	٩:١٠ فيلم وثائقي
٦:٠٠ الفرجيني	٩:١٠ الاخبار الانجليزية
٧:١٥ فاصل غنائي	٩:١٥ فيلم السهرة الاجنبية
٧:٣٠ الاسلام والحياة	١١:٠٠ الاخبار
٧:٤٥ فاصل غنائي غربي	١١:١٥ فلم السهرة - تمة -
٨:٣٠ للامارك العظيمي	
٩:١٥ الاخبار الانجليزية	
٩:١٥ مانكيس	
٩:١٥ الاخبار	
السبت	الليلة
٦:٠٠ القرآن الكريم	٧:٣٠ الاخبار بالعربية
٦:١٠ لقاء كل يوم	٧:٤٥ منوعات غنائية
٦:٢٥ كرم وجيهات	٨:٣٠ مسلسل للامار
٦:٤٥ بيتون بليس	٨:٥٥ مشاهد من الاستديو
٧:٣٠ الاسرة	٩:١٥ مسلسل اجنبي
٨:٠٠ الاخبار للصورة	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٨:٣٠ برنامج اخباري	١٠:١٥ ماراي
٨:٤٥ دائرة الضوء	١١:٠٠ الاخبار
٩:١٥ سورة الانعقاد	
٩:٣٠ الاخبار بالعربية	
٩:٣٠ كورل اوف ذاوست	
٩:٤٥ منوعات غربية	
٩:٥٥ الاخبار الانجليزية	
١٠:١٥ فيلم الاسبوع الاجنبي	
١١:٠٠ الاخبار	
الاحد	الليلة
٦:٠٠ القرآن الكريم	٧:٣٠ الاخبار بالعربية
٦:١٠ لقاء كل يوم	٧:٤٥ منوعات غنائية
٦:٢٥ صور متحركة	٨:٣٠ مسلسل عربي
٦:٤٥ دكتاري	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٧:٣٠ برنامج وثائقي	٩:١٥ الاخبار بالعربية
٨:٠٠ الاخبار للصورة	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٨:٣٠ مسلسل عربي	٩:١٥ الاخبار بالعربية
٩:٠٠ برنامج المال	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:١٥ الصارعة	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ الاخبار بالعربية	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ مسلسل اجنبي	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ موسيقى	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ مسرحية	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ مود سكود	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ الاخبار	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
الاثنين	الليلة
٦:٠٠ القرآن الكريم	٧:٣٠ الاخبار بالعربية
٦:١٠ لقاء كل يوم	٧:٤٥ منوعات غنائية
٦:٢٥ صور متحركة	٨:٣٠ مسلسل عربي
٦:٤٥ دكتاري	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٧:٣٠ برنامج وثائقي	٩:١٥ الاخبار بالعربية
٨:٠٠ الاخبار للصورة	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٨:٣٠ مسلسل عربي	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٠٠ برنامج المال	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:١٥ الصارعة	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ الاخبار بالعربية	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ مسلسل اجنبي	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ موسيقى	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ مسرحية	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ مود سكود	٩:١٥ الاخبار الانجليزية
٩:٣٠ الاخبار	٩:١٥ الاخبار الانجليزية

اعلان
تعلم مؤسسة الاسكان الى المواطنين الكرام في مدينة السلط بان يمكنهم التقدم للحصول على طلبات تملك مساكن التوفيق (ب) في مشروع اسكان السلط ، فمل الراغبين في التملك من ينطبق عليهم شروط المستفيد مراجعة المؤسسة خلال الدوام لتقديم طلبات مقابل دفع مبلغ (٢٥٠) دينار كاشاً وذلك اعتباراً من يوم السبت الموافق ٧٣/٥/٢٦ ولغاية يوم الخميس الموافق ٧٣/٦/٧
المهندس حمد الله النابلسي
مدير عام مؤسسة الاسكان

من مذكرات

الدم

من مذكرات موظف - بقية

١٩٦٧/٧/٤ : أنجزت بعض الماملات وكان فكري مشغولاً بالترقيات ولذا فقد ذهبت الى ديوان الموظفين وعرضت امري على المسؤولين فوجدوني خيراً وكانت الساعة قد بلغت الواحدة فتركت الديوان الى منزلي .

١٩٦٧/٧/٥ : ارت وظيفتي مساعد لمدير الدائرة وراتبي محدود وعائلي كبيرة وديوني كثيرة وعده من الوزراء السابقين جئهم الى الوزارة من مثل رتبتي وراتبي فلماذا لا اسمي الى منصب وزاري ليتضاعف راتي ويتضاعف في المستقبل الراتب التقاعدي وبدلاً من ان يقسم في حسابي التقاعد على ٦٠٠ ، يقسم حينئذ على ٤٨٠ ، وهنا جالت بخاطري فكرة السعي الى المركز المرموق فوجدت ان علي ان احاول شتى المحاولات وان اسلك مختلف السبل الكفيلة بتحقيق هذه الامنية المالية :

أ - طبخة وحرزة ، طنانة ورنانة حيث مناسف الارز واللحم والشحم والصنوبر والفوز ومن حولها كسات الوسكي .
ب - التردد على صالونات القمار في بيوت الكبار وتحضير مبلغ ألف دينار لهذه الغاية لترداه معرفتي وصلاقي وصادقاتي مع كبار اللاعبين من المسؤولين .

ج - فتح باب الهدايا على اختلاف انواعها من « الفريكة » وصناديق التفاح والبسة السيدات ، وقبعات الاطفال ، وان اقتضى الامر لتسجيل دوتم الارض ملكي باسم احدم .

د - اتقان التفاح ومسح الجوخ والتردد على منازل اسيادنا الساسة الكرام ونقل الاخبار الكاذبة والذس على الابرياء ومدح المسؤولين بما ليس فيهم ، ودغدغة عواطفهم باطراء صفاتهم المزعومة من المهارة والمقدرة الى غير ذلك من وسائل الاستبزاز علماً بأن في الحي جيراناً لنا من هؤلاء الناس فطلبت الى زوجتي ان تعمق صلات التزاور مع زوجاتهم ، وفتح باب السهرات الليلية المشتركة .

واخيراً قلت في نفسي الافضل اتباع كل هذه الطرق مجتمعة وها أنذا منذ ذلك الحين اتافق وامسح الجوخ واقم الحفلات الليلية ولعب القمار حتى مطلع الشمس ورغم حملي الثقيل وديني الثقيل فان املي كبير في ان اصبح وزيراً خطيراً . طاماً وقواعد الاستبزاز ما ذكرت تتطلب مني ما تتطلب المداينة ، والمراوغة

وحين اجتمعنا بضمة نفر من موظفي الدائرة في صباح هذا اليوم . صار كل واحد منا يسرد قصة تعليقاً على المصيبة والاحداث ، لعل اطرقها والذي أشدها ايلاً على النفس أن جاعة من كبار موظفينا قصوا وملاوا واضنام العمل والسير على المصالح العامة فاهتبلوا عطلة الجمعة ليروحوا عن انفسهم في « كازينو » لبنان الكبير فطاروا على الخزي ، وحلوا على الجحون والتبذير وسكروا وطربوا ، ولعبوا وربحوا المال الحرام وخسروا التقدير والاكرام واحدم غسر على طاولة « الروليت » ثلاثة آلاف ديناراً عاداً وتقدراً وضما عنه صديقه المتعهد الفلاني غريونا لتمكين الصداقة وغش معاملات وعطاءات والمواصفات والمقاولات .

١٩٧٣/٧/٢ : « عادت حليمة لمادتها القديمة » وتكدست الماملات وتكاثر المراجعون واصبح معظم الشعب منتولاً مستجدياً . وقد عانينا الكثير حيث أن رئيسنا في وظيفة مسؤولية ادارية واجتماعية عليه وعلينا ان نستقبل المئات يومياً . هذه تحلف ألف بين وبين انها ارملة مطلقة وليس لها معين وهي ما زالت في عصمة زوجها وذلك يقسم اغلظ الايمان انه لا ولد له يملونه واولاده في مختلف الدوائر الحكومية وذلك يقدم كشفاً بأفراد عائلته الحقة عشر وهو بلا زوج له وليس مسؤول عن احد ، وصفيّة تطلب « بقية » وحمدان يلتزم رطل سكر وماجة تبيكي وتصبح مولولة لان ابنها مفقود وليس لها ابن ، وسلم يجعل شهادة مزورة ، وكريم يربط ساعده بلقافة زعماً منه انه جريح للعارات العدوانية وساعد سلم قوي المظلات وامناهم وامناهم كثيرون حيث الغش والحداد والكذب والاستجداء وحيث بطاقة اللون وبطاقة الاعاشة وحيث الشعب كل الشعب لاجيء ونازع يطلب الطحين ويطلب المزيد من المذلة والمارمتولاً مزججاً يحول دوننا ودون القيام براحياتنا الصليحية

١٩٦٧/٧/٣ : الساعة العاشرة تركت مكنتي لامانة العامة للاحق موضوع افراز قطعة ارض وفي الساعة الواحدة زرت قسم البعثات في وزارة الخارجية لاسمى مبقاً لولدي لمسل للمؤولين برسونه في بنة دراسية علماً بأن معدل علاماته الفصلية لم يتجاوز الستين علامة .

والكذب ، والنفاق ، والقتار ، واللعب على الحبال ، وتضليل المسؤولين والمسامة في تجارة السياسة ودكاكينها ، واقامة الحفلات المختلفة ورعاية حسن الجوار والهدايا والرشاوي واصطناع الحذلة السياسية ، ان الاستقامة والاخلاص للعمل وصدق الوطنية وبعد النظر وجدية العمل أصبحت في عرف الكثيرين وسائل بالية في احراز التقدم ولذلك فقد اعتمدت على الشيطان وهذه طريقي أسجل في مذكراتي وسائل السير عليه - بحراً ادبية ليطلع عليها اولادي من بعدي وللتاريخ الذي يشهد لامي في ازمتهما الحاضرة ان المقاييس فيها قد اختلفت وان المفاهيم السليمة قد اهينت وان المثل الاخلاقية الرفيعة يعتقها الشرفاء الذين ارتضوا لانفسهم الحرمان فانا اريد لنفسي ان اعيش بمتلي البطن مرفهاً مسرفاً مبذراً صاحب لقب وجاه وسلطان في هذا الزمان .

شركة الكهرباء الاردنية

المساهمة المحدود/عمان

اعلان عطاء بناء محطة تحويل الدوار الثالث في جبل عمان
تحتاج الشركة الى اقامة محطة تحويل الدوار الثالث في جبل عمان
يمكن الحصول على شروط العطاء من مكتب الشركة في طريق المحطة مقابل
دفع مبلغ خمسة فلس .
وأختر موعد لتقديم الاجوبة الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق
١٩٧٣/٧/٨ .

الادارة

أعلان

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح
عطاء لتأمين خدمة كافة أخطار تزويد الطائرات بالوقود في مطار عمان .
يرجى من الشركات الراغبة في هذا العطاء مراجعة مكتب الشركة
بجبل عمان خلال ساعات الفؤام الرسمي للحصول على نسخة منه .
آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين
الموافق ١٩٧٣/٧/٤ .

رئيس مجلس الادارة

انذار

على العامل محمد كاليه والسائق عبد الفتاح عسلي خليل المتبر والمعامل
محمد اسمايل الدم الانتحار براكز علمه خلال اسبوع من تاريخه .
وان تخلفوا فسوف يمتدحون مفصولين من عملهم وسيحرمون من حقوقهم
في الترموض او اي حق آخر .

المستور حيل ايوب

مدير عام مؤسسة المواصلات السليكة للاسكية

اعلان طرح عطاءات

شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة تعلن عن طرح المطامات
التالي :-
عطاء رقم (٧٣/٤٣) لتوريد انايب .
عطاء رقم (٧٣/٤٤) لتوريد طفايات حريق ولتسبة الخاصة بها .
عطاء رقم (٧٣/٤٥) لتوريد خرق تنظيف .
عطاء رقم (٧٣/٤٦) لتوريد براغي وصواميل وروفلات
يمكن لمن يرغب في الاشتراك بأي من هذه المطامات مراجعة مكتب
الشركة في جبل عمان خلال اوقات الفؤام الرسمي للحصول على الشروط
والرصاصات مقابل (٥٠٠) فلساً لنسخة واحدة من المطام الاول و (٢٥٠) فلساً
عن كل نسخة من المطام الثاني والثالث والرابع .
آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهرياً من الاحد الموافق
١٩٧٣/٧/٨ .

رئيس مجلس الادارة

أعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن اعادة طرح عطاء بشأن التكملة الداخلية
لطاقين التسوية لبني المبادات الحارجية في مستشفى الاميرة بسمة في اريد
فعل من يد الاشتراك من متعهدي الابنية ذوي الدرجة الاولى والثانية
اورقائلة مراجعة مديرية الخدمات العامة/المطامات لاستلام الشروط والمواصفات
مقابل ثلاثة مائتين .
كل من لا يرفق بعرضه شيكاً مضمناً او كفالة مالية تأمناً للعطاء
سوف يرفض عرضه .
آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق
١٩٧٣/٧/٦ .

رئيس لجنة المطامات المركزية للاشغال العامة

المهندس سعيد بيثو

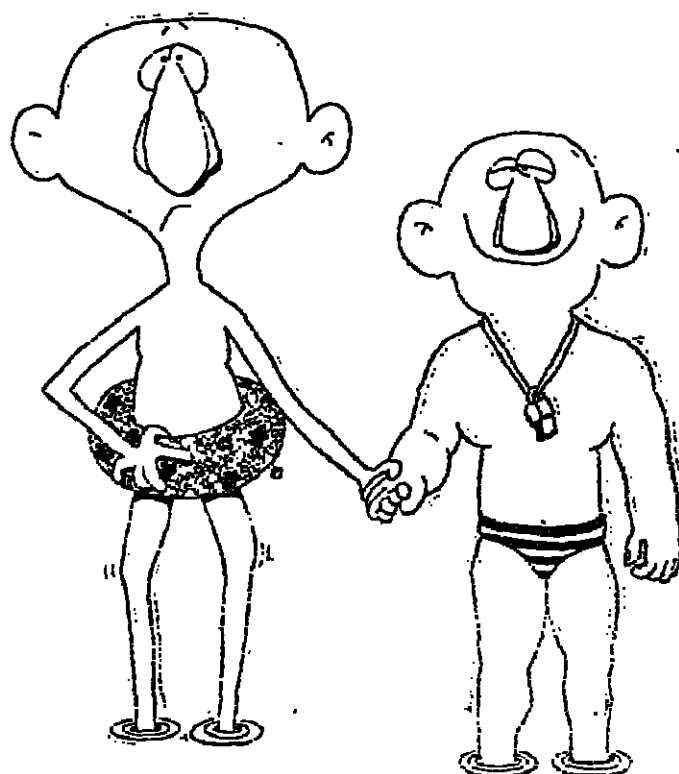
الحاجة الى موظفة

مكتبة امانة العاصمة بحاجة الى موظفة ذات مؤهل علي لا يقل عن
معيد دار المطامات ، فمن تجد في نفسها الكفاءة ولديها الرغبة بالعمل
وتتوفر فيها الشروط المطلوبة مراجعة قسم شؤون الموظفين في الامانة
وتقديم طلب استخدام الى القسم المذكور على النموذج المقرر .
امانة العاصمة

السلامة في السباحة

- ٢ - تقيّد دائماً بتعليمات سباحي الانقاذ ، فهؤلاء
يسهرون على سلامتك .
- ٣ - لا تقترب من المياه العميقة اذا لم تكن قادراً
على السباحة .
- ٤ - لا تطلب النجدة الا عندما تحتاج اليها .
- ٥ - لا تسمج اذا كنت تشعر بالبحر الشديد او
الغث .
- ٦ - اذا بنا المطر يسقط فاحذر من الماء . فقد
تصيبك صاعقة اذا لم تفعل .

جميع الناس تقريباً يحبون الماء . هل تحب اللعب
في مغطس الحمام ؟ هل تحب اللعب في حوض السباحة ؟
في البحر او في بحيرة واسعة ؟ معظم الناس يحبون ذلك .
غير ان الذين يحبون الماء لا يستطيعون السباحة كلهم .
فهل تستطيع أنت ؟
قد تمارس السباحة لأول مرة في هذا الصيف .
ولكن مهلاً ! قبل نزولك في الماء يجب عليك ان تعرف
قواعد السلامة :
١ - احرص دائماً على ان يكون معك رفيق عندما
تسبح . فقد تحتاج الى معونته .



في جيل حياة أطول وأسلم
اعلان في سبيل الخدمة العامة
مادريين
مركز خط الانابيب عبر البلاد القريبة

الاردني في اسبوع

مستشفى	١٠٠
مستشفى	١٠٠
مستشفى	١٠٠
مستشفى	١٠٠
مستشفى	١٠٠
مستشفى	١٠٠
مستشفى	١٠٠
مستشفى	١٠٠
مستشفى	١٠٠
مستشفى	١٠٠

الغلاء

غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠

الاربعاء

غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠

الاربعاء

غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠
غذاء	١٠٠

أعلان

أعلان في سبيل الخدمة العامة
مادريين
مركز خط الانابيب عبر البلاد القريبة

المنبر الحر

استجواب من المواطنين؟ وجواب من المواطنين
تقديراً.. وحوار هادف، وكل ذلك للصالح العام!

بسم الله الرحمن الرحيم
حضرة الاستاذ ضيف الله الجود المحرر المسؤول لجريدة
الصحفي المحترم
تحية واحتراماً ،

انني وانا ابعت برسالي هذه الى جريدتكم الغراء لما لمان
اثر بالغ في نفوس قرائها الذين يجدون الكلمة الصادقة المعبرة
التاقدة البناء اكتب لكم هذه الكلمة من مؤسسة التلفزيون
الاردني وانطباعي عن برنامج جرب حظك بعنوان « التلفزيون
الاردني وجرب حظك » يوم الجمعة الماضي الموافق ١١-٥-٩٧٣
كنت من بين المدعوين للبرنامج ولاول مرة اشاهد فيه البرنامج
على حقيقته لانما يذاع على الهواء اي قبل العمليات التي تحصل
للبرنامج من اعادة تسجيل واشياء ليست من اختصاصي ولا
اعرفها خرجت بملاحظات هيا :

١- في فترة المسابقات على السلم كان المسابقون شاب مهندس
وقناة بدأت المسابقة يسؤال موجه للفئة نتيجة القرعة وكان
السؤال قواعد ولم يكند الاخ رافع يكمل السؤال وما هو واين
وماذا ستكون الاجابة كانت الفتاة تنطق بالاجابة مما جعل
جمهور المشاهدين ينظرون لبعضهم البعض وان يقف الاخ رافع
مندهشاً لهذه الاجابة وكأنها نزلت من السماء اوقف الاخ رافع
التسجيل بأنه يوجد غش وعرفنا ابن يكمن الغش انه عند حضرة
المعد .. مع الشكر للاخ رافع على هذا ..

٢- اعطى المهندس سؤال علي اجاب عليه بصحة واسلوب

علي جيد الا ان الاخ رافع رفض الاجابة لانها مغايرة للاجابة
التي عنده في الورقة ومع تأكيد المهندس بان جوابه صحيح ورفض
رافع بما اضطر الاخ رافع بان يشتتم المهندس بدون سبب . مما
اساء الى الجمهور كله لان المهندس هو من الجمهور وانني هنا لا
اضع اللوم لا على الاخ رافع ولا على الاخ المدبيل على القائمين على
التلفزيون بانهم يعطوا الفرص لمن لا يستحقوها .
مع تحياتي لكم وشكراً

متفرج ابو لوي
و « الصحفي » اذ يضع هذا الموضوع تحت نظر الاخ السيد
رافع شاهين ، ليرجوا تفهم الملاحظات ، والانطباعات التالية :
أ - تحسن برنامج سؤال ، وجواب ، وجرب حظك
بحيث ان معظم الاسئلة أصبحت ذات قيمة ومفيدة في ميدان
التوعية الثقافية ، والاجتماعية العامة .

ب - ويمكن القول بان السيد رافع من انسب من يقف
الاختيار عليهم لادارة هذه الندوة .. شخصية ، وحسن ادارة ،
واداء صوت بليغ وفصيح .

ج - وما كانت جريدة « الصحفي » تشكو منه عن طبيعة
الاسئلة ، والحزائير بدأ يتلاشي .

د - وملاحظات بعض افراد الجمهور على النتائج هي كذلك
بدأت تخف .

هـ - والمتفهمون من غير المستحقين بدأوا هم كذلك يقولون .
و - والاستجابة الى رأي « الصحفي » في ان تكون
المسابقات للطلبة والطالبات ، ومدارسهم ومعاهدم وجامعاتهم
وللوظفين ، ودوائهم ، وللؤسسات الاهلية ومستخدمها بدأ
يتحقق ، وانتفاع طالب فقير بجائزة نقدية ، وموظف بتذكرة
سفر في طائرة اجدى وانفع ، واخص للعدالة الاجتماعية من
اعطائها لفتية ، وغني ولابن ذوات ، ودور للتلفزيون التي تهدي

الصحفي

في المسابقات الى المدارس الفائزة ، والشركات الناجحة في
الامتحان ذات مغزى وفع .

ز - وتبعاً لذلك فانتني مع الجمهور القائل بان البحث عن
تطوير البرنامج وارد جداً وهو يكون الى النجاح التام حين
تقتصر المسابقات على الفئات التي ذكرنا ، مع الجمعيات الخيرية
الراغبة ، واجهزة التلفزيون ، وغيرها من اجهزة التلية ، وغيرها
من الادوات المنزلية وضروريات الحياة ينبغي ان تكون
للمؤسسات الاجتماعية ، والمستشفيات ، وللقسماء من المال
والطلبة ، وتشجيع المدارس ، والجامعة الاردنية واداء روح
المنافسة والمسابقة في صفوف طلابها امر مفيد .

وما تبقى هو الدقة في العلامات ، وعدم افصاح المجال لاي
انتقاد ، والمحافظة على مال الدولة وعدم التفرط بأي قرش منه
سدى .

وملاحظات السائل يشنا بها الى السيد رافع شاهين آملين
منه توضيح الحقيقة ، وتلافي الاخطاء .. والله نسأل له ولكل
مسؤول التوفيق والسداد في القول والرأي والعمل .

الرياضة في اسبوع

بإشراف : سامي وايوب

من الفريقين هذا وقد نقل
التلفزيون الاردني بثاً حياً لخير
هذه المباراة متقولة بواسطة المحطة
الارضية للاخبار الصناعية في البقعة
ندوة توعية

اقامت جولة نادي الجزيرة
يوم الاحد الماضي ندوة توعية
ومناقشة حرة جرت في هو
النادي وقد حضر هذه الندوة
عدد غفير من سواق السرفيس
والخطوط العاملة في العاصمة ،
حيث جرى نقاش مفتوح بينهم
وبين السيد سام فوران مدعي
عام محكمة الامانة والمهندس السيد
تم ابو واصف مهندس المرور في
امانة العاصمة والملازم السيد
زيد الجود الضابط في قسم المرور
وادار الندوة السيد سام الحناوة
عضو الهيئة الادارية لنادي
الجزيرة الرياضي ، وقد ناقش
الحاضرون الامور التي تهم
السواقين وواجب المرور نحوهم
وواجبهم نحو المواطنين من جهة
ونحو رجال المرور من جهة أخرى
وبهذا يكون نادي الجزيرة قد
قطع اشواطاً في مجال الندوات
الفكرية والادبية وندوات
التوعية العامة .

لقاء مفيد وشيق

في السدد القادم من زاوية
الرياضة ، لقاء مع للتدرب
الرياضي الاستاذ سام هارون
المشرف الرياضي لدى الجامعة
الاردنية .

اعلان

بناء على قرار اللجنة المحلية لتنظيم والادبية في العاصمة رقم ٤٠٣ تاريخ
١٩٧٣ - ٣ - ٢١
تمن اللجنة الوائبة لتنظيم والادبية في العاصمة بانها قد قررت الموافقة
على ايداع المخطط التعديلي التنظيمي رقم ٢٤٥٨/ج ب تاريخ ١٣ - ٣ - ٩٧٣
المنظم بتعديل سدة شارع حي الشايخوخ الى ١٠ ميلاً من ١٢ ميلاً اللجنة المحلية
لتنظيم والادبية حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في
مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولدة «سبوعين» من تاريخ نشر هذا
الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان هو ما يقال بشانه
تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المذكورة خلال امدتة تسالفة الذكر
محافظ العاصمة
رئيس اللجنة الوائبة لتنظيم والادبية في العاصمة
ثروت التلوي

عصمت الكردي

قرر اللاعب الدولي السيد
عصمت الكردي بطل المملكة
للمبة تس الطاولة اعتزاله نهائياً
وتفرغه لهنة التدريب . بعد
سنوات طويلة حافلة بالانتصارات
شهدتها ملاعب الاردن والبلاد
العربية والاوربية وقد يذل كل
ما في وسعه لرفع مستوى هذه
اللمبة في الداخل مستفيداً من
خبراته الطويلة ونحن نأمل من
لاعبينا الكبار ان يفيد من هذه
الخبرات التي اكتسبها المبدات
الدولي والمحلي في تدريب لاعبينا
في المستقبل وقد علت الصحف
ان ادارة نادي الجزيرة سوف
تضم مباراة تذكيرية تليق بسمة
لاعبينا الكبار تقديراً لجهودهم .

بطولة اندية اوروبا

تغلب فريق اجاكس الهولندي
على فريق جوفنتس الايطالي في
المباراة النهائية للفوز بكأس
بطولة اندية اوروبا .

وقد جرت المباراة على استاد
النجم الاحمر في بلفسراد -
بيوغلافيا وقد احرز فريق
اجاكس هدفه الاول والاخير في
هذه المباراة في الدقائق الاولى من
الشوط الاول وبذلك احرز هذا
الفريق بطولة اوروبا وحاز على
كأس انديتها .

وقد حضر هذه المباراة ما
يقارب الـ ٨٠ الف متفرج جاءوا
لشهودوا لعباً ممتازاً واداءاً جيداً
الاردنية .

بيبسي كولا

في الحجم العائلي الكبير

الآن في المملكة
الاردنية الهاشمية

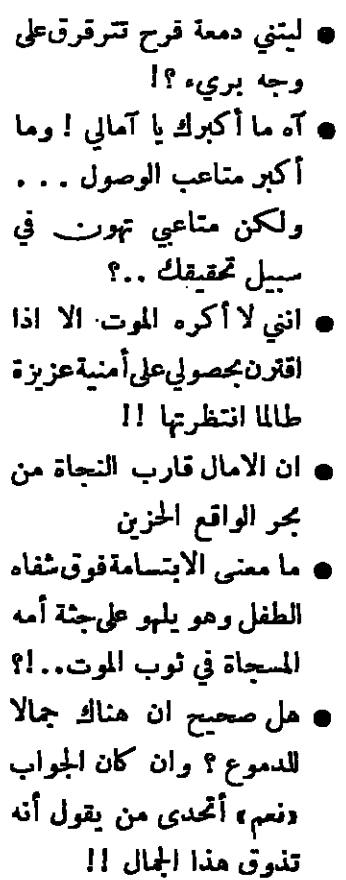
الحجم العائلي يكفي
خمسة أشخاص

ادفع ضعف السعر
الاعتيادي واشرب ثلاثة
أضعاف الكمية



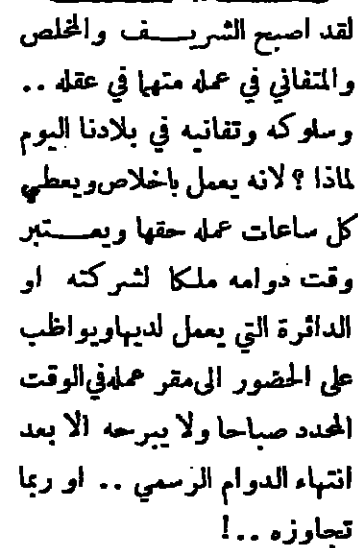
ادب — فن — نقد

شطحات قائم



- أماء .. ما هي الام التي اقترنت في يوم ولادتي؟! انك دائماً تقولين اني جئت مقروناً بالشفاء .. اعدوني يا والدتي فلا ذنب لي في هذا
- ان أجل انواع التفاتك لك الابتسامة التي تعلو وجهه انسان قلبه يبيكي ..؟
- تباً لهذا المصر .. فالافكار كثيرة ، والفكررون قليلون

الشريف المخلص والمتفاني الى اين؟
بصراحة اقولها .. فليسمع
من يسمع وليتبرم من يتبرم
وليتعلم من يتعلم من الخلق.



تري ، الى اين سيؤدي بنا
هذا الحال ؟ وكيف تتصور معي
ايها القاري، الوضع اذا استمررتنا
الحال هذا ؟ هل سيظل الشرف
المخلص متبوذا ونسيا منسيا ؟
ويظل متمها في عقول مساكين الذين
لا يعجب الاغلبية الذكية من
الناس ؟!

اتساءل . . واجت عن
جواب ، فهل من احد يتعاون
معي في البحث عن جواب او
حل لهذه المعضلة . . !!؟؟

لا.. ايها الشباب المثقف ؟
 البلاد بلادنا .. والشعب
 شعبنا العربي ؛ والبيئة هي ذاتها
 البيئة الشرقية العربية ذات
 الطابع الاسلامي ، قبل نسيتم
 ذلك ام تناسستموه ؟ ام ضربتم

بكل هذا عرض الحائط ؟ رحلة قصيرة سياحية او دراسية وتعودون الى بلادكم بشعور كيفية كالانسان الاول الذي كان يعيش هامئا على وجهه بين وحوش الغابات ، كما تعودون بلباس فضفاضة بسموها في بلادها الصدرية (شارلستون) .. حتى لتتكم .. لكنكم العربية ينالها تفكيركم ومزجتموها بكلمات وتعبيرات اجنبية حتى يفهم السامع انكم (مثقفون) - بالكاف - في بلاد (برة) .. !! الثقافة ايا الشباب ليست في هذا ولا ذاك ، الثقافة اسمي

مہداتہ لکل من قال انا من احفاد عدنان وقحطان.. ولکل من قال انا عربي.. والی الثانیین!؟ آملہ ان تصلہم کحلہم بتذکرۃ ان کانوا عاقلین.

سوى الشر زاده الزمان بعلقم
الا ما نداني؟ هل سيجدي تكلمي
فراحوا سبايا الجبين القيد والدم
جمع لادغال المنلة تنسي
قليكمو واع واكثركم عي
تقكك اجيل تقوم فقرتي
ولا حرروا الانسان يوما بآثم
لشف جراح يستمان بيلم

* *
 بني وطني هل تستباح كرامة؟
 وتحيا بفاب النمر حفلة سامر؟
 * *
 وتسخر في القيا نماج يضيغم؟
 وهل تنكر الاطيار سطوة قشغم؟
 * *
 فبعثي ايا صهيون بشر الكوانعمي
 اثبت في كيف المالة تحتسبي
 * *
 فبعثي ايا صهيون بشر الكوانعمي
 اثبت في كيف المالة تحتسبي
 * *
 تقاعس قواد ورنه درهم
 مزقة الاهواء باردة الدم
 * *
 على وطن من عزة الشمس مكرم
 ومن قال ان العرب ذلوا لثم؟
 * *
 ومن قال يوما بالماناة ترجي؟
 وابك من رجس اليهود متحكمي؟
 * *
 فانشد اشماري وينطق في
 بازهار نصر ترتمي فوق معصي
 * *
 تنادي ايا دنيا تحورت فابسي
 من ديوان «نفحات من عجلان»
 لزياد الوريثي

وصلتنا رسالة من الاخت
ططة مساعدة رسالة نشكر لها
سن انطباعا عن جريدة
سفي والزواوية الادبية سو هذا
رسالتنا :

الشعر والنثر والحكمة والقصة ،
وكل هذا يعود بفضل اليكم ، والى
جهودكم الجبارة التي تبذلونها
ليل نهار خدمة هذا البلد الحبيب
مع تقديروا عرفاننا بالجميل
معكم
١١١١

مشرف الزاوية الادبية السيد
ياد المحترم

تحية وبعد :

من خلال مطالعتنا لصحيفتكم
لاحظت كما لاحظ الجميع اشياء
ثيرة الحققت لمحتويات الصحيفة
هي « الزاوية الادبية » والتي كان
كم شرف اعدادها حينما
الاشراف عليها قارة اخرى كما
ست كذلك بتزويدها ببعض
صافدك المحبوه .

الصحيفة المحترمة وكذلك المشرقين
على الزاوية الرياضية والى كل
تقدم ونجاح ودمتم ذخرا وسندا

فاطمة محمود مساعدة
مدرسة نهوند الاعدادية الزرقاء
١٩٧٣-٥-١٨

* ~ *

● اماقصيدة السيدسلطان
المه. عجلو ن. علي ن. فقد ارحنا

كما لاحظت كذلك التجديد
للمستمع في الحرف والكلمة
بالحال الزاخرة بحجة أدبية تضفي

من الضفة الغربية وقطاع غزة لشهر حزيران سنة ١٩٧٣

مرکز التوزيع

١٩٧٣-٦-٢	الطبعة
١٩٧٣-٦-١١-٦-٣	الاشرفية
١٩٧٣-٦-٢٣-٦-١٢	الاشرفية
١٩٧٣-٦-٢٨-٦-٢٤	الاشرفية
١٩٧٣-٦-٧-٦-٣	المصادر
١٩٧٣-٦-٢٠-٦-٤	المصادر
١٩٧٣-٦-٢٣-٦-٢١	المصادر
١٩٧٣-٦-٢٥-٦-٢٤	المصادر
١٩٧٣-٦-٢٦	المصادر
١٩٧٣-٦-٢٨-٦-٢٧	المصادر
١٩٧٣-٦-٦	الوصفة
١٩٧٣-٦-١٦	السخنة
١٩٧٣-٦-٢٣-٦-١٧	الزرقعة
١٩٧٣-٦-١٣-٦-١٢	مكعبا
١٩٧٣-٦-١٦-٦-١٤	الطالبيبة
١٩٧٣-٦-٢٥-٦-٢٣	خيم مازكا
١٩٧٣-٦-٢٦	مسان
١٩٧٣-٦-٢٩	الحقبة

التَّائِضُونَ إِلَى الطَّيْبَةِ
 التَّائِضُونَ إِلَى الْقُدْسِ وَصَوَابِهَا إِلَى عَمَانٍ
 التَّائِضُونَ فِي الْخَلِيلِ وَصَوَابِهَا إِلَى عَمَانٍ
 التَّائِضُونَ نَيْبَتِ لَمْ إِلَى عَمَانٍ
 التَّائِضُونَ فِي بَابِلَى إِلَى عَمَانٍ
 التَّائِضُونَ فِي رَوَامِ اللَّهِ إِلَى عَمَانٍ
 التَّائِضُونَ فِي جَبِينِ إِلَى عَمَانٍ
 التَّائِضُونَ فِي أَرْمَا إِلَى عَمَانٍ
 التَّائِضُونَ فِي طَوَلَكُرْمِ وَقَتْلِيَةِ إِلَى عَمَانٍ
 التَّائِضُونَ فِي غَزَا إِلَى عَمَانٍ
 التَّائِضُونَ إِلَى الرِّصْفَةِ
 التَّائِضُونَ إِلَى السَّخْفَةِ
 التَّائِضُونَ إِلَى الزُّوْقَا
 التَّائِضُونَ إِلَى مَابِدَا
 التَّائِضُونَ إِلَى غَمِ الطَّالِبَةِ
 التَّائِضُونَ إِلَى غَمِ حَارَا
 التَّائِضُونَ إِلَى مَعَامِ
 التَّائِضُونَ إِلَى الْعَقَةِ

التنازحون الى الكرامة
 فاعوز غرة القيمون داخل غم جرش
 فاعوز غرة انقيون خارج غم عرش
 التنازحون القيمون داخل غم البقعة
 التنازحون القيمون خارج غم البقعة
 التنازحون الى السلط
 التنازحون الى صوبلج
 التنازحون الى الفحيح وروادي السير
 التنازحون الى لزانة
 التنازحون الى انصالحه

التأرجح الى اليمين
التأرجح الى يمين سوف
التأرجح الى يمين احسن
المواد المقررة للتوزيع

أ - النازحون من الق...

مخبز	١٠ كيلو	الفرد الواحد	أرز	١ كيلو واحد للفرد الواحد
سكر	٦٠٠ غرام	الفرد الواحد	زيت	٣٧٥ للفرد الواحد
			صابون	١ قطعة واحدة للفرد الواحد

ب - استقبل اللاجئين الفني مسجلين على قوائم الاعاشة لدى وكالة الفوت

طحين	١٠ كيلو و ٨٠٠ غرام لطفل الواحد	أرز	٥٠٠ غرام لطفل الواحد
سكر	٤٤٠	زيت	٣٧٥ غرام للطفل الواحد

محمد الشريف
المكرتير التنفيذي

في سنة ١٢٨٠ هـ
 في سنة ١٢٨١ هـ
 في سنة ١٢٨٢ هـ
 في سنة ١٢٨٣ هـ
 في سنة ١٢٨٤ هـ
 في سنة ١٢٨٥ هـ
 في سنة ١٢٨٦ هـ
 في سنة ١٢٨٧ هـ
 في سنة ١٢٨٨ هـ
 في سنة ١٢٨٩ هـ
 في سنة ١٢٩٠ هـ
 في سنة ١٢٩١ هـ
 في سنة ١٢٩٢ هـ
 في سنة ١٢٩٣ هـ
 في سنة ١٢٩٤ هـ
 في سنة ١٢٩٥ هـ
 في سنة ١٢٩٦ هـ
 في سنة ١٢٩٧ هـ
 في سنة ١٢٩٨ هـ
 في سنة ١٢٩٩ هـ
 في سنة ١٣٠٠ هـ

اضافة في اسبوع

بشر ف: سامي وليد
من الحبيب هذا وقد فر
الغنى بول: مؤدني بشارة
هذه المناقشة مقبولة
القرار: به: انما الصانع
نقوة توعية
اقتت جولة نادي
ب: واحد: انني نقوة
ومناقشة حسرة جرد
النادي: انما حسرة
عند غير من سواي
والخطوة: ناعمة في
حيث جرى نقاش
وبين السيد: سام
عام: دالة والمبتدئ
قيم ابو: نصف من
امانة: العارية والملازم
زيد: الحرف المضابط في
وادار: النقطة السيد
من: الادلة

الجزيرة الرياضية، وفلا

المهاجرين واللاجئين
السوقين وواجب المرور
وواجبهم نحو المواطنين
ونحو رجال المرور من جهة
وبهذا يكون نادي الجيزة
قطع اشواطاً في مجاله
الفكرية والادبية والتوعيه العامة.

لقاء مفيد وشيق

في التعداد القادم
 الرياضية - لقاء مع
 الرياضي - استاذ بام
 المشرف الرياضي الذي
 الارمنية -

[illegible]

بلادي العربية من المحيط الى الخليج ج ١١٩

حضارة قديمة ورسالة خالدة، شعب، وثروات وامال وامنيات

من اقطارها « عدن » ذات الموقع الاستراتيجي الهام عند مدخل البحر الاحمر في مواجهة القارة الافريقية.. عدن وما يتبعها من اراضي حضرموت تحتل ثروة بترولية ينتظرها القطر العربي المتمثل في الحضارة العريقة والتاريخ الزاهر بعمران خالدهما، وفن بنيان آثاره ما زالت قبة انظار الباحثين عن مصادر الحضارة البشرية الغابرة حيث سبأ، وسد مأرب، وغمدان وغيرها من آثار العرب يوم كانت غالبيتهم اجزاء العالم تقط في دياجير الظلمة والمهمجية... ومن اقطارها « عمان » وما ادراك ما « عمان » عرفت في التاريخ ذات شعب عربي اصيل تتأصل في عروقه اسباب الشهامة، وتجري في دماءه معاني النخوة والحمية.. شعب تجارة زاهرة وحفاظ على المعاداة والتقاليد التي لا تسمح لتفككها وعادات الاجانب بغزوها حيث الاعتزاز بما اورثه السلف الخلف من فضائل الاسلام، ومزايا العروبة... « عمان » التي حاربت المستعمر والغزاة حرباً طويلاً ما لانت لها قناة، ولا استسلم لها عاني يشهد أن لا اله الا الله شهادة تجعل الكفر كل الكفر بالاذعان الى عدوان الدخلاء من اعداء الدين الحنيف والقومية.

ومن اقطار بلادي « البحرين » وما اشتهرت به من حسن شمائل أهلها، ولطف مواطنيها عرباً اقحاحاً، يحدون ويدأبون في مبيت عيش كريم في جزيرتهم التي تخطو خطوات واسعة في مجالات الثقافة والعمران... وه قطر، التي صارت مضرب

مثل في السنوات الاخيرة حيث الاستقرار ومحاولات النهضة الشاملة فاتحة ابوابها لكل ذي خبرة واخلص من الاشقاء العرب ليسهموا في خدمة مجتمع هذا البلد المكتفي بما يتوفر له من ثروة بترولية تهض باعباء مسؤولياته المختلفة... و « ابو ظبي » وايادي العمل فيها تسعى بجد ونشاط للحاق بركب العالم المحضر وثيقة من قدرتها على خدمة امارات الخليج العربي، ومدها بالمعونات في نطاق اتحاد هذه الامارات التي ينشط نشاطاً ملحوظاً في تدعيم كيانها، واشاعة اسباب التقدم في سائر انحاء دوليات الاتحاد بما فيها « دبي » التي صارت ذات سمعة عالمية بمركزها التجارية، ومركزها الهام بين دول الشرق والغرب ميناء مرموقاً وملقياً حركة تجارية ناشطة يلتقي فيه القادمون من مشارق الدنيا ومغاربها كما ذكرنا سباً الى المال والاعمال.

ومن اقطار بلادي الكويت، بلد النهضة الشاملة، والمال الوفير، والمشاريع العربية، والدولة.. الكويت التي أصبحت على كل لسان كشال للدخل الذي يوفر لكل مواطن فيها كل اسباب الطمأنينة والرفاه والرخاء.. الكويت الفتية، المثقفة، وشعبها الجاد الدؤوب.

و « العراق » وماؤها الغزير، وبترولها الوفير وارضها الخصبة، وشعبها المتحمس، عراق العباسيين ومن قبلهم عراق الحضارة التاريخية وسجل التطورات البشرية.. عراق الشعب المعطوف على قضايا العرب والمسلمين في كل حركة تحررية قومية، خالد خلود

بفداد، ودجلة والفرات، وحافل باخبار « القادسية » ومجالس العلم في عهد هارون والمأمون، كما هو فخور دائماً بالمتنصم، ونخوة « وامعتصاه » ما زالت اصدائها عبر اثير الاجيال تذكر كل الذين يقعدون عن الذود عن الحلى، ونصرة الاوطان... و « سورية » وفيحائها، وأثار بني امية فيها من مسجدتها الذي خلد، ومن كل حي وشارع وزقاق فيها هو صفحة من صفحات تاريخ العرب والمسلمين، ومقاومة الغزاة.. سورية حلب الشهباء وحصن خالد بن الوليد، سورية اجماد معاوية، وعبد الملك والوليد بن عبد الملك، وما يرمز اليه ضريح صلاح الدين قاهر الصليبيين، سورية الشواطئ الجميلة، والاراضي الزراعية الراسمة، والمتناخ اللطيف.. سورية الشعب المجاهد متحدر من اصلاص الذين انتصروا في اليرموك، ليجعلوا لسان « هرقل » يودع بالقول: سلام عليك يا سورية سلام لاقلام بعد.

و « لبنان » الفسنة.. لبنان العرب وحلقة الاتصال بين غربي الدنيا وشرقيها يجلبها الشاه ومصانيفها المتناثرة، ومناظرها البديعة.. لبنان بيروت الخالدة، وطرابلس المجاهدة، وصور وصيدا ذاتي الحضارة الخالدة.. لبنان العلم والعرفان.. لبنان الاصطياف والاشقاء والحركة الاقتصادية الدولية المرموقة.

و « الاردن » اذا قرأت تاريخه فتجد تاريخ اليونان، والرومان، والانباط والفسانة العرب، ثم تصفح تاريخ معركة مؤتة، وعطر لسانك بذكر الشهداء زيد بن حارثة، وجعفر الطيار، وعبد الله ابن رواحة، عطره.. باخبار الابطال أبي عبيدة، وزيد بن ابي سفيان، وشر حبيب بن حسنة، ومعاذ ابن جبل... عطرة باخبار الفاتحين العرب انطلقوا منهم ينشرون راية الاسلام في مختلف الديار.. اردن البتراء العجيبة، والقصور الاموية في ياديتها الفخورة بصالة عروبيتها وطيب شمائلها.. اردن المتحف العالمي الزاخر بالتحف الانثوية في مادبا، ومكاور، والتميط وام قيس، وجرش، وعراق الامير، والحفران والقسطل، ورم، وقلاع الرض، والشونك، والكرك، وغيرها.. فلسطين القدس والمسجد الأقصى الذي اسرى الله بنيه محمد عليه السلام اليه ومن على صخرتها المشرقة عرج به الى السماء.. فلسطين المقدسات، والمعارك الاسلامية الحامية في حطين، وعين جالوت.. فلسطين الخليل وعكا، وحيفا ويافا وغزة.. فلسطين مهبط الرسل والانبياء.. فلسطين التي بارك الله فيها كل شئ من اراضيها تذكر العرب والمسلمين بمجدها عليهم، وبواجبهم في الدفاع عن عروبيتها.. فلسطين الشاطي، الجليل والبيارات العامرة، فلسطين الشهداء، جنبوا ترابها يدعائهم الزكية، وضجوا في سيلها با واحم الغالية.. فلسطين التي قاومت الغزاة وما زالت حتى يتحقق النصر ان شاء الله.. وطلية اقطار بلادي العربية « السعودية » وحجازها المقدس بمكة المكرمة وكنبها وبيت الله الحرام فيها، وحيث ولادة نبي الهدى محمد عليه السلام وحجيج الحجاج المسلمين اليها كل عام، وبالمدينة المنورة وهجرة النبي اليها وانطلاق جهاده في سبيل نشر الاسلام جهاداً حقق الهدف وثبت دعائم الدين اخيف.. السعودية وحجازها، ونجدها، وعسيرها وارضها المباركة، وترتبها

المختزنة لغزير الماء، والبترون وغتلف الثروات المعدنية.. السعودية ومساحتها الشاسعة وصحراؤها منطلق الزحف العربي الاسلامي، ومصدر اشعاع الفكر الاسلامي والتراث العربي الزاخر باجماد اولئك الذين توجهوا من هذه الديار العظيمة شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً فكان لهم ما اراد الله لهم من فتوحات باهرة وحضارة سامية.

... و « مصر » كنانة الله على الارض، منبع الحضارات الزاهرة، ومصدر التاريخ القديم، ومحنة انظار العالم اليها هزمة وصل القارات، وملق السائحين باهراماتها الهائلة، وآثارها القديمة للدمعة.. بقايرتها التي كانت وما زالت عنوان الكفاح ضد الغزاة، وزعيمة العالم العربي.. مصر النيل، والزراعة والصناعة والسد العظيم.

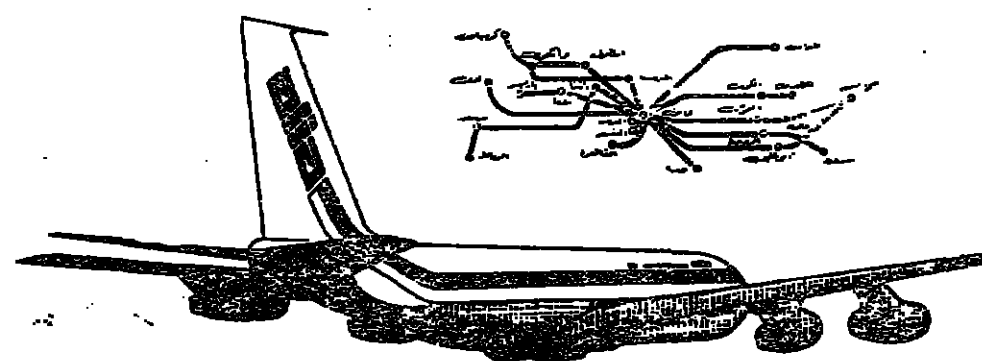
و « السودان » وادها الحصب، وثرواتها انطيسية الهائلة، وشعبها العربي الاصل وما ينتظرها من مستقبل اقتصادي زاهر من محاصيلها الزراعية الثابتة وثروتها الحيوانية مطلة على القارة الافريقية بحيوية الامة العربية وآمالها الكبار.

و « ليبيا » وذكريات كفاحها ومقاومتها للزور الاستعماري.. ليبيا الجبل الاخضر وجمال مناظره والساحل البديع.. ليبيا الناهضة اليوم الى مراتب التقدم غنية بالترون ومادة ايديها الى مساعدات الدول والشعوب التي تطلب الدعم والعون.

و « تونس » الحضراء، وشعبها المتضامن، وتجربتها الاجتماعية الناجحة، وقادتها الحكيمة.. تونس الحضراء والشواطئ الهادئة، والسائحين اليها من مختلف الاقطار.. تونس « القيروان » واجاد الفتح الاسلامي وعقبة بن نافع وغيره من ابطال العرب والمسلمين.

و « الجزائر » وقاير عبد القادر الجزائري، والشهداء الابرار، والكفاح العظيم ضد المستعمرين والثورة حق النصر، والحاضر المزدهر بالصناعة الجبارة، والزراعة المتطورة، والشعب العامل.. جزائر المليون شهيد، والمستقبل المجيد بالمجهود البذول، والثروة الهائلة من البترول، والحديد والفوسفات، والصناعات المعديدة، والارض الطيبة التي تجود بشئ المحاصيل ثروة لا تقدر، ونهضة عظيمة.

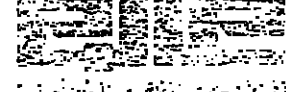
و « المغرب » ورباط الفتح، والدار البيضاء، وفاس، ومكناس، ومراكش، وقاير حافل بالبطولات، والتقدم الثقافي والعلم والعرفان.. المغرب جامعة القرويين، والمكتبات العلمية.. المغرب المشهور بحال الطبيعة ووفرة المياه، وخصب التربة.. المغرب الاعتزاز بالاسلام، والمروءة العربية.. المغرب على الشاطئ الاطلسي والمتوسط يتم « عدن » على مدخل باب المندب، ومن جبل طارق، الى باب المندب عالم عربي بمساحات ارضه الشاسعة، وسكانه الذين يزيدون على المائة مليون عربي، وبواقعه الاستراتيجية... قناة السويس، والعقبة، وخليج البصرة... الخليج العربي، والبحر الاحمر، وجبل طارق.. عالم عربي في ارضه اغزر الثروات البترولية، وكل المعادن المعروفة.. ومن ارضه الطيبة تختلف انواع الزراعات « القطن » والشوفندر السكري، والمحاصيل، والقمح، والموز وتختلف انواع الثمار، وعلى ارضه ذكريات المعارك الفاصلة حطين، وعين جالوت، البقية على الصفحة ٧



الرباط نيقوسيا البحرين دبي قم

مرورا باثينا ومدريد يومي الثلاثاء والاربعاء الساعة ١١:٢٥
نيقوسيا - فرانكفورت - كوبنهاغن يوم الخميس الساعة ١١:٥٥
البحرين - دبي يوم الجمعة الساعة ٢٠:٠٠
مرورا بالبحرين يوم الجمعة الساعة ٢٠:٠٠
مرورا بالقوة يوم الجمعة الساعة ٢١:٣٠

خطوط جديدة نصفيها ائت شيكستا
خطوط جديدة نصفيها ائت شيكستا
خطوط جديدة نصفيها ائت شيكستا
خطوط جديدة نصفيها ائت شيكستا
خطوط جديدة نصفيها ائت شيكستا



مأخوذة عن بريد الشرق بتصرف

من مأمور الصندوق ان يدفع له ما في الصندوق من مال . . ثم وضعه في حقيبته وعندما سول الشقي نظره عن مأمور الصندوق دق المأمور جرس الانذار واشهر مسدسه على الشقي الا ان الشقي كان امرع فاطلق النار واصاب المأمور وقبل ان يسقط على الارض اطلق من مسدسه عياراً نارياً ثانياً فاصاب الشقي بجرح وكنت واقفاً اشاهد هذا المظردون ان استطيع مساعدة مأمور الصندوق . . كل هذه الامور أخافت الشقي فالتى المال . . وهرب يريده النجاة بنفسه ففكرت في الجري وراء الشقي للقبض عليه ففعلت . بدأت الجري خلف الشقي وكان بيني وبينه خطوات معدودة ثم التفت للخلف فوجدت سيارة للبوليس فلم ابالي . . وتابمت طريقي خلف الرجل دون الالتفات للبوليس . . ولكنني شعرت بأن البوليس يتعقبني . . ثم وجدت احد رجال البوليس يحسري خلفي ففرقت بانه يعتقد بأنى المجرم ويريد القبض علي لانه لم يرى غيري خارجاً من البنك اثناء وصوله اليه . . وكنت اقول لا يقتنع اى احد ببراءتي لاني وان الشاهد قد لاقى حقه وهو مأمور البنك ولم

يبقى امامي الاله والاختلاف
من وجه البوليس وتقليده
فكانت الصدفة ان اتيت الى
حديثك ثم استأنف يقول « اني
ليعد يا سيدتي بان تصفري في
تليفون البوليس لانه لو قبضني
سكانت نهاية الاعداد على الكرسي
الكهربائي . وفي هذه اللحظة
قرع باب الدار فانفض منزعجاً
وكان اقمى قد لسعته ثم قال
بصوت يائس « لقد حضروا ..
للقبض علي! » فطمأنته وقالت
انها جارتني والتي تزورني حتى
لا اشعر بالوحدة بعد سفر زوجي ،
ثم قال لو علمت جارتك بانني هنا
لابلغت البوليس لا سيما وانها
سمعت بالراديو من اخبار الشقي
الذي اغتال أموال البنك فقالت له
سوف لا ادعها تدخل وسأقول
لها بانني مصاب بالصراع فتود .
اثناء ذلك قرع الجرس مرة ثانية
فخرجت بعد اغلاق غرفة الشقي
خلفها فاذا هي امام البوليس
فحيها بأدب وقال هل وقعت
عينك على رجل غريب فارع
القامة ذو شعر اشقر و .. و ؟ .
واخذت السيدة تحاول تماسك
نفسها خيفة ان يعمد رجل
البوليس لتفتيش الدار فيكتشف
امرها فاجابت رجل البوليس
بسرعة كلا .. لم ارى ثم اعتذر
رجل البوليس وقال عليك ادصاد

تحتها لجرعاً وكأنه خدشاً قدسيه
عيار ناري .. وفي هذه اللحظة
التفت الرجل فالتقى نظره
بنظرها وعرف بانها قد اكتشفت
امره . فأخرج من جيبه مسدساً
بسرعة البرق وقال « نعم اني انا
الشقي الذي قضى على موظف
البنك وان البوليس يطارد القاتل
الحقيقي لقد كان الاول ان لا
تكشفي امرى وهذا يرغمنى
على عدم تركك تقتلين من قبضتي
الاث .. »
واخذت السيدة ترتجف
وتقول « ماذا تريد ان تفعل
في الان ؟؟.. فوجهه سدسه الى
صدرها واخذ يدفعها الى خارج
الغرفة باتجاه غرفة النوم قائلا :
ان وقتي قصير لا تطيل الكلام
وانشاء ذلك سمع صوتا يرد
عليه ويقول « انه حق انه لم
يبقى لك وقت طويل للجلوس
على الكرسي الكهربائى »

فالتفت الاثنان حولها بفزع فاذا
بها يجعدان شرطياً مستنداً الى
الباب كان الشرطي الذي تكلم
مع السيدة منذ وقت قصير
واسرع الشقي لاستعمال مسدسه ألا
ان رجل البوليس كان امهر
فرماه فوقع صرماً ، ومضت
لحظات حتى استعادت السيدة
روحها فسألت رجل البوليس
« لماذا عدت ثانية الى هنا ؟ »
فابتسم وقال بلهجة المتنصر لقد
بدالي لاول وهلة بانك تعرفين
بامر حادث السطو ، لاني عندما
سألتك عن الرجل لم يهلك امر
ما اقترعه مع انتنا القنا من
السيدات ان يعطرننا دائماً وبوابل
من الاسئلة الكثيرة اذ ما سمعن
بوقوع مثل هذه الحالات دون
أن يتركن لنا فرصة للكلام
والافصاح ..

ريسم
 فلا
 لا تقبل عن سيجارة ايرم بديلة...
 انتاج
 شركة التبغ والتجاري الاردنية الخاصة

بلادى العربية من المحيط الى الخليج - بقية

وعليها ما زالت آثار
 مات مصر ، والبتره ،
 ما وغيرها . . . جامعات
 والازهر ، والجامعات
 انحاء الوطن العربي .
 وقوس ، والجبل الاخضر ،
 ، وجبال لبنان ، وازبوة
 بيلون ، واربحا ، وحمامات
 عدة غيرها قبله انظار
 والاستحمام .

معات كثيرة والتعليم وسرعة
ياداعداد المتعلمين ، وعواصم
شاعه البنيان وليس ينقصها
ماد ثرواتها الا ان توحيد
نوايا حكمها لتحقيق الوحدة
تاريخها الحافل بالبطولات
سيدة على ارضها ليس فيها
مصر امل .

اعلان

ملكية التنظيم والابنية في الماسحة رقم ٤٤٤ تاريخ
الوالية لتنظيم والابنية في الماسحة بانها قد قوت
الخطط لتعديل التنظيمي رقم ٤٤٤/ع/ب تاريخ
١٩٩٩/١٠/١٠ ليدل تخطيط دوج يحي وادي السلط - لدى اللجنة
يتمت بكن لذي العلاقة الاطلاع على الخطط المذكور
الاداء لاداء الرسمي عليه (اسبوعين) تاريخ نشر
الاجراء وجرديتي عولمتي حتى اذا كان لهم ما يقال
الجنة المذكور وتخلل المدة السالفة الذكر .

اعلان

بناء على قرار اللجنة الأهلية للنظم والانبي في العاصمة رقم ١١٦ تاريخ ١٩٧٣/٧/٧ .

تملن اللجنة الرئاسية للنظم والانبي في العاصمة بالنها قد قررت وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم أ.ب. ٥/٤٤٥ تاريخ ١٩٧٣/٧/٧ المنظم ولغاه بعض الشروع المادة ضمن اقتداء الاراض ١٥ حوس في انبي المنظم ولغاه بعض الجمعية الحوية موضع اقتداء المادة ١٥ - ٢٤ من قانون تنظيم المدن وتقرى والانبي رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي (١٥) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين حليتين .

وقد اصبح باستماعة ذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة الأهلية للنظم والانبي في العاصمة لمدة اربعة اشهر .

تمد أدنى ٥ - ١٩٧٣

